

في محاضرة أقامها مجلس الدوي بمناسبة يوم البحرينية

المارديني: المرأة ركن أساس في نهضة الوطن

قاسم: تمكين البحرينيات ثمره من ثمار العهد الإصلاحي للملك

الاجتماعية وأن تقدم نموذجاً رائداً في منطقة الخليج العربي والدول العربية، وذلك في العام 2010 حينما فازت فاطمة سلمان في الانتخابات البلدية في مواجهة رجل بنسبة 52% في مقابل 47%، معتبرة ذلك مؤشر مهم جداً على نضج عقلية الناخب البحريني، وعدم مفاصلته من منطلق النوع الاجتماعي، وإنما الكفاءة والمعياري هما الأساس من منظوره.

ونوهت إلى أن قضايا المرأة هي قضايا نضالية بطبيعتها، والعمل من أجلها يتطلب أن يكون عملاً جماعياً على مستوى الدولة ومؤسساتها، ويلعب الإصلاح السياسي بمختلف برامج وأدواته وآلياته دور مهم نحو تعزيز مكانة المرأة والدفع بها قدماً بخطى ثابتة، مع التأكيد أنه ما لم يكن للمرأة البحرينية استعداداً لأن تكون ما كانت، فالأصل هو طموح المرأة البحرينية واستعدادها الفطري للتحدي والمواجهة.

السلطة التشريعية، التنفيذية والقضائية. كما لفتت إلى استحداث أجهزة ومؤسسات حكومية وغير حكومية لعبت دورها في نهوض المرأة البحرينية، إذا يقف على رأس تلك المؤسسات جلالة الملك، باعتباره أهم ضمانة لحقوق وحرية الأفراد، وقد نص الدستور في مادته 33، الفقرة ب على أنه "يحمي الملك شرعية الحكم وسيادة الدستور، والقانون يريى حقوق الأفراد والمهيات وحريةاتهم"، وعليه فإن حقوق المرأة مصانة من صون حقوق المواطنة.

واردفت قاسم أن السلطة التشريعية في مملكة البحرين خدمت المرأة البحرينية، إذ لا يمكن لأي قانون في البلاد أن يصدر إلا إذا أقرته السلطات التشريعية "مجلسي الشورى والنواب"، وصدق عليه الملك، بما فيها حقوق المواطنين العامة والخاصة، مشيدة بالدور الكبير الذي لعبته المرأة البحرينية في لجنة إعداد ميثاق العمل الوطني، وتغييرها بعض النصوص الدستورية المواقية لكرامتها وكامل أهليتها. وأشارت قاسم في سياق آخر إلى أنه رغم قصر التجربة الديمقراطية التي عاشتها البلاد مقارنة بالديمقراطيات العريقة، إلا أن المرأة البحرينية استطاعت أن تكسر تابو العرف والقوالب



رسولنا الأعظم في تعاطيه مع حقوق المرأة عن طريق التخاطب والحوار وعدم العنف اللفظي أو الجسدي، فإذا أخذ الرجل بكف المرأة يؤجر على ذلك، وشريعتنا الإسلامية منهاج ودستور لكل زمان ومكان.

بدورها، أكدت الكاتبة الصحفية وعضو هيئة التدريس بجامعة البحرين بثينة خليفة قاسم

مجلس الدوي: أكدت الكاتبة والناقدة الأدبية نجاح المارديني في محاضرة أقامها مجلس الدوي بمناسبة يوم المرأة البحرينية أمس السبت أن المرأة البحرينية لطالما ساندت الرجل ووقفت بجواره في نهوض الأسرة نواة المجتمع، وأحد أهم أركان الوطن وذلك منذ أيام الفوضى، ومع تطور البلاد.

وأضافت أن صورتها اليوم أفضل بكثير عما مضى، حيث استقلاليتهما واستحداث وظائف جديدة تتناسب مع طبيعة الوقت، لافتة إلى أنه رغم الاختلاف المتباين في تركيبة المرأة الفسيولوجية، إلا أنها الأكثر قدرة على امتصاص الضغوط عن طريق جذب الطاقات السلبية من حولها وتحولها إلى مكان قوة.

وتقدمت بالشكر الجزيل لسيدة البحرين الأولى قرينة العاهل صاحبة السمو الملكي الأميرة سبيكة بنت إبراهيم آل خليفة لما تقدمه من جهد ملموس في سبيل تغيير الصورة النمطية والقوالب الاجتماعية التي قولبت المرأة عبر سنين طوال.

وتابعت المارديني أن المرأة مكتملة للرجل، وهي نصفه الآخر، ومتطلبات الحياة تحتاج المساندة والمساعدة، داعية لتطبيق منهاج

“الدراسات القضائية” ينظم ورشة أسس الصياغة التشريعية

وتجانس مصطلحاته، واتفق التشريع مع الاتفاقات الدولية، واستيعاب أسس التشريع الموضوعية، والانسجام بين التشريعات الوطنية، وتجنب نشوء آثار سلبية عند تطبيق تشريع معين.

من جهته، تحدث صيام حول ضرورة توخي الدقة القانونية عند البدء في صياغة التشريعات، وبيحت يجري مراعاة المبادئ القانونية والاطلاع الكافي لإعداد التشريع، كونه تشريعاً متمماً لمنظومة قانونية من التشريعات الوطنية النافذة، وليس تشريعاً مستقلاً في البناء القانوني والتنظيم الدستوري للدولة.

وأكد أن من بين أبرز المعايير الحاكمة لصناعة التشريع العمل على استهداف الأفعان، وليس الجبر في بلورته، ومتحدثاً عن فاعلية التشريع وقابليته للتوازن بين المصالح المحمية وسائر المصالح العامة، ولافناً إلى خصوصية التشريعات الجنائية في هذا الصدد لما تحمله من ضوابط قانونية ترتبط بوجود ردع قانوني للجنة، ومن أجل بسط الأمن وضمان استقرار النظام الاجتماعي والاقتصادي في البلاد.



الرأي وإعطاء المشورة وغيرها، وفي العام 1972 تشكلت دائرة الشؤون القانونية، والحقت بمجلس الوزراء وتحت إشراف وزير دولة، وأنيطت بالدائرة اختصاصات جديدة مثل إعداد صيغ المعاهدات والاتفاقات الدولية التي تترجمها الدولة وتمثيل الحكومة ووزاراتها فيما يرفع منها أو عليها من قضايا لدى المحاكم، وفي العام 2006 أصبحت

الدائرة مستقلة، لضمان الاستقلالية لها في أداء واجبها بما يكفل لها الحيادية في مباشرة المهام المنوطة بها، وفي العام 2010 تشكلت هيئة التشريع والإفتاء القانوني كهيئة مستقلة ذات طبيعة قضائية تتمتع بالشخصية الاعتبارية.

وأكد المستشار أن من أهم متطلبات الصياغة التشريعية السليمة التأكد من دستورية التشريع، ووضوح التشريع

النمطة- معهد الدراسات القضائية والقانونية: نظم معهد الدراسات القضائية والقانونية ورشة عمل حول أسس الصياغة التشريعية بقرع المعهد في ضاحية السيف، حاضر فيها رئيس هيئة الإفتاء والتشريع القانوني المستشار عبدالله البوعيين، ورئيس مجلس القضاء الأعلى ورئيس محكمة النقض المصرية الأسبق المستشار سري صيام. وقدمت الورشة وعاء قانونياً للمشاركين حول ماهية التشريع وتمييزه عن القانون وبيان مدارج التشريع، والصفات العامة للساتير فيها يتعلق بالعملية التشريعية، والمعايير الحاكمة لصناعة التشريع، ومعايير صياغة التشريع، وإجراء تطبيقات تتعلق بتحديات التشريع في عصر العولمة.

وفي بداية الفعالية، قدم البوعيين نبذة حول دور الهيئة في تقديم الفتوى والتشريع بالنظام الدستوري في مملكة البحرين، وأهمية موضوع الورشة. واستعرض تاريخ إنشاء الهيئة، حيث تشكلت في العام 1970 لجنة قانونية بمجلس الدولة مكلفة بإعداد وصياغة مشروعات القوانين والأنظمة وإبداء

“التربية” تعرض برامج “إنجاز البحرين”



• جانب من اللقاء

مدينة عيسى- وزارة التربية والتعليم: في إطار اهتمام وزارة التربية والتعليم بتنمية وصقل شخصية الطالب ومهاراته التي تؤهله لخوض سوق العمل، وتشجيعاً لطلبة المدارس الخاصة للمشاركة في برامج مؤسسة إنجاز البحرين لدورها في تنمية شخصياتهم، نظمت إدارة التعليم الخاص لقاء تعريفياً بالمؤسسة مع ممثلي 24 مدرسة خاصة، بحضور مديرة الإدارة أعلام العامر وعدد من المسؤولين بـ “إنجاز البحرين” والوزارة.

وتم خلال اللقاء التعريف بالمؤسسة وبرامجها وكيفية تطبيقها، كما قدم أحد الطلاب قصة نجاحه في الحياة العملية من خلال تعاونه مع برامج المؤسسة، وفي نهاية اللقاء تم فتح المجال لمناقشة أفضل السبل من أجل التطوير والتعاون مع المؤسسة.

الجدير بالذكر أن مؤسسة إنجاز البحرين هي مؤسسة غير ربحية تأسست عام 2005م، وتسعى إلى إلهام الشباب البحريني للنجاح في الاقتصاد العالمي، حيث تشمل برامج المؤسسة على مجموعة من البرامج المتنوعة التي تدرب الطلبة على الأمور المالية والمصرفية، بما في ذلك الميزانيات الشخصية، والادخار والتخطيط لحياتهم المستقبلية وصولاً إلى تحقيق طموحاتهم المهنية، وتطوير روح الريادة لديهم، كما يتم التعرف على عدة مفاهيم مثل الاقتصاد وأخلاقيات العمل، والخدمات المصرفية والتسويق والأعمال التجارية.

مي بنت محمد تناقش ترميم المعبد الهندي مع “تجار الثنائي”

افتتاح مشروع “الهند الصغيرة في البحرين” 19 ديسمبر



تضم منصة للعرض الفنية ومرحبا يتناسب وإقامة الأنشطة والفعاليات المتنوعة، إضافة إلى انتشار مجموعة من المتاجر بالطابع الهندي، حيث يمكن للزوار شراء المنتجات والهدايا التذكارية القائمة على أساس الثقافة الهندية، وتتضمن “الهند الصغيرة” أيضاً خدمات متنوعة ستثري التجربة السياحية والثقافية للزائر على كل الأصعدة من مطاعم هندية شهيرة، جولات سياحية وبضائع أصيلة.

الدائم على مد جسور التواصل الإنساني مع الشعوب والحضارات الأخرى، مؤكداً منانة العلاقات البحرينية الهندية وخصوصاً الثقافية، والتي تعود إلى عقود مضت.

يذكر أن مشروع “الهند الصغيرة في البحرين” هو أحد مبادرات هيئة البحرين للثقافة والآثار لتكون البحرين وجهة للسياحة الثقافية، وتقوم فكرة المشروع على مساحة عامة ومفتوحة في الهواء الطلق،

النمطة - هيئة البحرين للثقافة والآثار: استقبلت رئيسة هيئة البحرين للثقافة والآثار الشقيقة مي بنت محمد آل خليفة في مكتبها أمس رئيس جمعية تجار الثنائي الهندوس في البحرين مانوج باهنتيا بحضور عدد من أعضاء الجمعية، وذلك في إطار التعاون المشترك لإنجاح مشروع “الهند الصغيرة في البحرين” الذي يفتتح أبوابه لمواطني، ومقيمي وزوار المملكة يوم 19 ديسمبر الجاري في سوق النمطة القديمة ضمن احتفالات هيئة الثقافة بالأعياد الوطنية.

الذي سيعزز حضور البحرين على الخارطة الإقليمية والعالمية. وتطرق الاجتماع إلى عملية ترميم وتجديد المعبد الهندي في النمطة، والذي يحتفل خلال ديسمبر بمرور 200 عام على تشييده. وسيتم الاحتفاء بهذه الذكرى خلال يوم إطلاق مشروع “الهند الصغيرة في البحرين”.

وسيشكل المعبد جزءاً من مشروع الهند الصغيرة، إضافة إلى كونه موقعا ثقافياً ستعمل هيئة البحرين للثقافة والآثار على إضافته على خارطة النسخة القادمة من جواز عبور السياحة الثقافية.

بدورهم، توجه أعضاء جمعية تجار الثنائي الهندوس بالشكر إلى هيئة البحرين للثقافة والآثار، لعملها

وأكدت الشقيقة مي بنت محمد آل خليفة أهمية مشروع “الهند الصغيرة في البحرين”، والذي سيفتح آفاقاً جديداً من التبادل الثقافي وما بين حضارتي المملكة والهند، مضيفة أن هذا المشروع يأتي في وقت تحنفي به النمطة بالترافق هذا العام تحت شعار “تراثنا ثراؤنا”، وتستعد لاستقبال العام المقبل بالعديد من المبادرات والمشاريع الثقافية لتكون البحرين وجهة للسياحة الثقافية في ظل خطة “البحرين وجهتك 2016”.

وأشارت إلى أن “الهند الصغيرة في البحرين” ستقدم الثقافة الهندية بعراقتها وجمالها وما يميزها من عادات وتقاليد فنية، اجتماعية واقتصادية، مشيدة بمشاركة الجالية الهندية في تحقيق هذا المنجز الثقافي



• إبراهيم جناحي

الصغير - جامعة البحرين: قال رئيس جامعة البحرين إبراهيم جناحي إن المرأة المصرفية البحرينية تشارك بفاعلية في القطاع المالي والمصرفي، وقد استطاعت عدة مصرفيات تبوء مناصب قيادية مؤثرة في القطاع.

وأضاف “إن الكثير من هؤلاء المصرفيات تخرجن في كلية إدارة الأعمال وكليات أخرى عريقة بالجامعة التي رفدت القطاع المصرفي بالكوادر والمؤهلين، ولا تزال تمارس هذا الدور بكل اقتدار”.

ونوه إلى أن “إدارة الجامعة ارتأت أن تحتفي بالمصرفيات اللاتي تخرجن فيها بمناسبة يوم المرأة البحرينية من خلال إقامة حفل تكريمي لهن بحضور ضيفة الحفل الرئيس التنفيذي لشركة الأوراق المالية والاستثمار (سيكو) نجلاء الشيراوي يوم غد الأربعاء في الحرم الجامعي بالصخير”.

وأعرب جناحي عن اعتزازه بالطاقات المصرفية البحرينية، مؤكداً أن “هذه الطاقات اليوم تقود العمل المصرفي في البحرين، وفي مؤسسات مالية عدة في المنطقة”.

ومن المقرر أن تكرم خلال الحفل نحو 100 مصرفية من خريجات الجامعة ممن تبوأن مناصب قيادية في القطاع المالي والمصرفي، بالإضافة إلى عضوات الهيئة الأكاديمية في كلية إدارة الأعمال، والموظفات في دائرة شؤون المالية والموازنة بالجامعة.

وتحرص الجامعة سنوياً على الاحتفال بيوم المرأة البحرينية من خلال تفعيل شعارات وتطلعات المجلس الأعلى للمرأة، وحرصها على الالتزام بعمل كل ما يتعلق بتطوير المرأة ورفيها عرفاناً وتقديراً لأكاديميات وإداريات كن مثلاً للانضباط والعمل الجاد.