



طالبين بأهمية توفير ضمانات أوسع للعمل فيه الحقل الإعلامي

إعلاميات... ماذا قلن في يوم المرأة البحرينية؟

إعداد: بثينة خليفة قاسم

يجتفل العالم في الثامن من مارس من كل عام بيوم المرأة العالمي، وتحتفي مملكة البحرين في الأول من ديسمبر من كل عام بيوم المرأة البحرينية، وقد أقيم الاحتفال الأول بيوم المرأة البحرينية في عام 2008 تحت شعار "80 عاماً من التعليم النظامي والانجاز"، ولم يأت الاحتفاء بالمرأة البحرينية من منطلق تمييز في النوع الاجتماعي، وإنما جاء الاحتفاء بها تقديراً وعرفاناً لها من أعلى مستوى في البلاد لدورها البارز في بناء هيمة البحرين الحديثة.

ويعود الفضل في الاحتفاء بالمرأة البحرينية إلى الرجل الذي غير تاريخ المرأة البحرينية وأخذ يبيدها إلى التقدم ومنحها خلال عشر سنوات ما لم يمنحها أحد خلال تاريخها الطويل، إلى صاحب الانجازات التاريخية التي أنتت بالمرأة إلى مقدمة الصوف، فأصبحت نائبة لأول مرة في تاريخ الخليج العربي، وأصبحت سفيرة، ووزيرة، ورئيسة للجمعية العامة للأمم المتحدة، ومديرة مركز معلومات الأمم المتحدة ومنتخداً رسمياً للأخضر البراهيمي الممثل الخاص المشترك للأمم المتحدة والجامعة العربية.

الي ملك القلوب عاجل البلاد صاحب اللالة الملك حمد بن عيسى آل خليفة صاحب المشروع الاصلاحى الذي أخذ بمملكة البحرين إلى الأمام في كافة المجالات، ومن بينها تمهوض المرأة البحرينية ووضع حد للسيطرة الذكورية التاريخية بإفساح المجال للمرأة البحرينية لتتأخر دورها الطبيعي جنباً إلى جنب الرجل إدراكاً من جلالتة أن الإصلاح الشامل لا يمكن أن يتم الا إذا أخذت المرأة حقوقها، إيماناً منه بدور المرأة في تحقيق التنمية الشاملة.

كما يعود الفضل أيضاً للمرأة التي قاومت من أجل وضع نساء البحرين على طريق كعجلة آلة قريبة العامل رئيسة المجلس الأعلى للمرأة من صاحبة السمو الملكي الأميرة سبيكة بنت إبراهيم آل خليفة التي استطاعت في فترة قيادية وبكل مناعة على إطلاق المرأة البحرينية من قيودها التقليدية ونقطة انطلاقها في مجال العمل والدراسة والتعليم والقيادة والسياسة من خلال الخطى والبرامج التحفيزية المتبعة التي كان من بينها تخصيص جائزة باسم سموها للوزارات والمؤسسات التي تتحقق تقدماً أكبر في مجال تمكين المرأة وتمهدها هذه الجائزة التي تعد الأولى من نوعها في العالم العربي التي تشجع الوزارات والمؤسسات الحكومية الخاصة في دعم وتمكين المرأة البحرينية العاملة وزيادة نسبة تأهيل وتدريب المرأة وإدماجها في خطط التنمية الوطنية وتحقيقاً لأعلى المستويات في تئو المرأة للمراكز القيادية والتنفيذية ومنع القرار، والتزامها سياسة عدم التمييز ضد المرأة.

في عام 2008 تم تعيين أول امرأة بمنصب وزيرة للإعلام والثقافة وهي الشهيخة مي بنت محمد آل خليفة، كما تم في العام نفسه اعداد الاستراتيجية الخاصة بوزارة الاعلام والتي تستهدف إلى رؤية مملكة البحرين الاقتصادية 2030، والتي لا تخلو من سياسات تمكين المرأة اعلاياً، وإزالة العوائق التي تحولت في الإعلام، من خلال استمرار الجهود في مجال تغيير الصورة النمطية للمرأة في وسائل الاعلام، وزيادة مشاركتها في المناصب القيادية في القطاع الاعلامي، وإشراكها في رسم السياسة الاعلامية للدولة.

تحتل المرأة مكانة بارزة بين القوى العاملة بوزارة الاعلام، فقد بلغ اجمالي عدد المناصب العاملات البحرينية في هيئة الاداعة والتلفزيون عام 2007 نحو 158 امرأة من اجمالي 586 بمنسبة 27 %، وتراوحت هذه النسبة بين 28 % في الادارة العامة للأخبار و50 % في جهاز الاداعة الحكومي وحوالي 30 % في مجال التلفزيون، وفي المجال الصحفي تشكلت 50 % من المحررين والمصنفين في الصحف المحلية.

ومن خلال الدراسة التي قدمتها الباحثة بثينة خليفة قاسم تليل درجة الماجستير حول "أثر الإصلاح السياسي على تمكين المرأة الانجازية وأحد المعالم الرئيسية في عهد جلالة الملك حمد بن عيسى في الفترة من 2009-1999"، وفي ضوء ما توصلت إليه الدراسة من نتائج، فقد تقدمت بجموعات توصيات عبرت من خلالها عن ملاحظاتها

عدم اليأس والاستسلام

وكانت البداية مع ليلى صليبيخ المستشار الثقافي بالحلقة الثقافية البحرينية في المملكة المتحدة، التي أكدت أن يوم المرأة البحرينية بادرة طيبة ومهد يشكر عليه المجلس الأعلى للمرأة، وفيها تأكيد للمنجزات التي حققتها المرأة البحرينية وعلى رأسها وجود مجلس المرأة كمنصة للمثوق الاصلاحى لجلالة الملك، مشيرة إلى أن المرأة البحرينية لها حضورها وعطاؤها في مختلف المحافل، لكن عودة الحياة الطبيعية منتحيا حق التصويت والانتخاب والترشح يعد من أكبر الاصلاحات في الدستور الحالي، قائلة: " رغم قناعتى بأن كل يوم ميز بالنسبة للمرأة العاملة والمساهمة في البناء باعتبارها نصف المجتمع، فإن العميز بتخصيص يوم للمرأة للمزيد من العطاء عوضاً عن تسيانهم، ووجعت من العديد من القطاعات لتكريم كواردها النسائية إيماناً بدورهم وتأثيرهم واطمأنهم دافعية جوار التلفزيون، وفي المجال الصحفي تشكلت 50 % من المحررين والمصنفين في الصحف المحلية.

ومن خلال الدراسة التي قدمتها الباحثة بثينة خليفة قاسم تليل درجة الماجستير حول "أثر الإصلاح السياسي على تمكين المرأة الانجازية وأحد المعالم الرئيسية في عهد جلالة الملك حمد بن عيسى في الفترة من 2009-1999"، وفي ضوء ما توصلت إليه الدراسة من نتائج، فقد تقدمت بجموعات توصيات عبرت من خلالها عن ملاحظاتها

وكانت البداية مع ليلى صليبيخ المستشار الثقافي بالحلقة الثقافية البحرينية في المملكة المتحدة، التي أكدت أن يوم المرأة البحرينية بادرة طيبة ومهد يشكر عليه المجلس الأعلى للمرأة، وفيها تأكيد للمنجزات التي حققتها المرأة البحرينية وعلى رأسها وجود مجلس المرأة كمنصة للمثوق الاصلاحى لجلالة الملك، مشيرة إلى أن المرأة البحرينية لها حضورها وعطاؤها في مختلف المحافل، لكن عودة الحياة الطبيعية منتحيا حق التصويت والانتخاب والترشح يعد من أكبر الاصلاحات في الدستور الحالي، قائلة: " رغم قناعتى بأن كل يوم ميز بالنسبة للمرأة العاملة والمساهمة في البناء باعتبارها نصف المجتمع، فإن العميز بتخصيص يوم للمرأة للمزيد من العطاء عوضاً عن تسيانهم، ووجعت من العديد من القطاعات لتكريم كواردها النسائية إيماناً بدورهم وتأثيرهم واطمأنهم دافعية جوار التلفزيون، وفي المجال الصحفي تشكلت 50 % من المحررين والمصنفين في الصحف المحلية.

ومن خلال الدراسة التي قدمتها الباحثة بثينة خليفة قاسم تليل درجة الماجستير حول "أثر الإصلاح السياسي على تمكين المرأة الانجازية وأحد المعالم الرئيسية في عهد جلالة الملك حمد بن عيسى في الفترة من 2009-1999"، وفي ضوء ما توصلت إليه الدراسة من نتائج، فقد تقدمت بجموعات توصيات عبرت من خلالها عن ملاحظاتها

أدوات التثريعية والرقابية في مجال احتياجات المرأة.

وقال النائب الشيخ إذا نظرنا إلى السلطة التثريعية، خطوط استباقية لاستيعاب جميع الآمال القائمة واستثمار كل الإمكانات المتاحة.

وأكد الشيخ أن صاحبة السمو الملكي تمكنت خلال هذه السنوات من أن تجعل المجلس الأعلى التشريعية بهدف دعم ادماج احتياجات المرأة في برنامج عمل الحكومة، والعمل على دعم توجهات ومخرجات عمل اللجنة الوطنية، ووضعها موضع التطبيق عن طريق الآليات والوسائل المتاحة بموجب صلاحياتها التثريعية والرقابية.

وأشاد بهالة الأنصاري التي حرص على تفعيل الدور التثريعي للمرأة، من خلال عقد البرامج التدريبية وورش العمل لأعضاء مجلس النواب والشورى من أجل زيادة نسبة مشاركة المرأة في السلطة التثريعية وتوظيف

بثينة خليفة قاسم: قصور إعلامي في تسليل الضوء على نساء يشغلن مناصب خارج البلاد

على مستوى منطقة الخليج العربي المرأة متقدمة، تتواءم عدة مراكز هامة، حيث عملت كوزيرة، الدكتورة،ه، بالنوالي الخيرة وعرفرة قوانين البلد وطبيعة المجتمع وبنائه العلاقات المنمينة كلما تؤثر في مستوى النجاح بغض النظر عن كون الشخص ذكراً أو أنثى.

وأردفت صليبيخ بشأن وقوف الاعلام إلى جانبها، بأن حضورها اعلاميا جاء من منطق اضطعاها بمسؤوليات ومهام تمثل وزارة التربية والتعليم ووجبات بتكليف من وزير الفعاليات والجهود والأششطة التي قامت بها، خلال نشاط العلاقات العامة، إضافة لحرص الوزارة على ابراز جهود كفاءتها في مختلف المجالات، منوهةً لما أضافته لها مهام توليها مسؤولبة المتحدث الرسمي باسم وزارة التربية والتعليم في وجود اهتمام من الاعلام بكما تم ابراز تواجدها في الوفود التي مثلت مملكة البحرين في اليوسكو والامم المتحدة، فضلاً عن تواجدها كأحد مديري جلسات حوار شخصيات نسائية لإبرارة الحوار.

فيما تراءت أوبصافي رئيس قسم التحليلات بصحيفة "الأيام" أن المرأة البحرينية

لبنة صليبيخ: لبنه صليبيخ: قصور إعلامي في تسليل الضوء على نساء يشغلن مناصب خارج البلاد

على مستوى منطقة الخليج العربي المرأة متقدمة، تتواءم عدة مراكز هامة، حيث عملت كوزيرة، الدكتورة،ه، بالنوالي الخيرة وعرفرة قوانين البلد وطبيعة المجتمع وبنائه العلاقات المنمينة كلما تؤثر في مستوى النجاح بغض النظر عن كون الشخص ذكراً أو أنثى.

وأردفت صليبيخ بشأن وقوف الاعلام إلى جانبها، بأن حضورها اعلاميا جاء من منطق اضطعاها بمسؤوليات ومهام تمثل وزارة التربية والتعليم ووجبات بتكليف من وزير الفعاليات والجهود والأششطة التي قامت بها، خلال نشاط العلاقات العامة، إضافة لحرص الوزارة على ابراز جهود كفاءتها في مختلف المجالات، منوهةً لما أضافته لها مهام توليها مسؤولبة المتحدث الرسمي باسم وزارة التربية والتعليم في وجود اهتمام من الاعلام بكما تم ابراز تواجدها في الوفود التي مثلت مملكة البحرين في اليوسكو والامم المتحدة، فضلاً عن تواجدها كأحد مديري جلسات حوار شخصيات نسائية لإبرارة الحوار.

فيما تراءت أوبصافي رئيس قسم التحليلات بصحيفة "الأيام" أن المرأة البحرينية

سهير المهدي: ساهم القائد: صحفية مكسباً لأي جهة تستقطبه وظيفياً

مطية لأغراض أخرى بعيدة كل البعد عن الأهداف الوطنية التي تصب في صالح الوطن والمواطن".

وعن آمانياتها للمرأة البحرينية تختتم القائد قائلة أنني أتمنى للفتاة البحرينية أن تكون دائماً في طليعة المجتمع، فهي قادرة على التميز والعطاء

وأضافت القائد "أن يخصص يوم المرأة البحرينية للاحتفاء بالاعلامية، فهذا دليل على تمسك أهمة الاعلام بدوره المتزايد على الصعيد المحلي والاقليمي والدولي، فهذا اليوم يأتي برعاية من المجلس الأعلى للمرأة الذي تتأسه صاحبة السمو الملكي الأميرة الاعلام ومعهد البحرين للتدريب إن يوم المرأة البحرينية يعني لها يوماً مميزاً، مؤكدة الدور الكبير الذي يلعبه المجلس الأعلى للمرأة في تمكين المرأة العربية اعلامياً، ويأتي شعار هذا العام "المرأة والإعلام- تأكيداً واضحاً وتأكيداً على أهمية المرأة ودورها في حقل الاعلام بكافة مبادئه، بل هو اداة رئيسية تؤمن البقاء والواجهة وتضمن الوجود".

واستدركت القائد "من عصر الاعلام قبل المشروع الاصلاحى وبمده إعداد كالاتجاف الجزرى الذي أصابه على عدد سنويات، الكادر، التعداد المؤسسى، الادة، خلق فرص جديدة وغيرها، خاصة أنه من غير الممكن مقارنبة الظروف أو التحديات بين العراطين، فما حصل من افتتاح وتطوير في الاعلام أدى الى وجود بعض التجاوزات، فلاسف هناك من يسيء استخدام الحرية، وهناك من يتخونها

زهرة حبيب: ضرورة تهيئة أجباء أكثر ضماناً للعمل الصحافي

مفاصل العمل الاعلامي، ولقيت في موضوع التحديات التي تواجه المرأة الاعلانية، إلى أن الصادات والتقاليد في مرحلة زمنية كانت مما العائق أمام المرأة البحرينية، وكان المجتمع غير مستعد لقبول فكرة انخراط المرأة في هذا الحقل الشائك من حيث مسؤولياته المهام والعظمة وما يتطلبه من فكر وحزم لمعالجة الأمور، أما اليوم وبفضل وعى المجتمع وثقة الرجل بالمرأة، تغيرت النظرة المجتمعية كثيراً بشأن عمل المرأة في الحقل الاعلامى، بل على العكس، صار يُنظر إليها نظرة ملؤها الاحترام والتقدير والاهمالية، وحتى على الصعيد الاجتماعى، أصبحت المرأة ذات ثقل ووزن وشهرة تدفع الرجل ل أن يرفع لها قبعة تقدير واحترام أو فكرها المستعير ومعالجتها لتكثير من القضايا التي يعاني منها المجتمع، فهي تتقاطع مع الرجل في قدرتها على إيصال صوت الشعب لصاحب القرار، مؤكدة ان المرأة كائن يتمتع بكافة مقومات الكرامة الانسانية، وهي انسان متمثل في جسد امرأة، قادرة، تعطى في كافة الميادين وأن تتخطى تعاضداً مع ااحتفاء مملكة البحرين بيوم المرأة البحرينية، مما يضفي مزيداً من الثقة والاعتزاز والقدرة بكفاءة المرأة - جنباً إلى جنب الرجل- في دفع عجلة التنمية في البلاد، منوهة أن أن الدور الاعلامى الذي تلعبه المرأة أكبر من الرجل، حيث رغبتنا في ابراز ذاتها بعد سنوات طويلة من السيطرة الذكورية على عدد من

تمام أبو صافية: تمام أبو صافية: المرأة البحرينية متقدمة علمياً مستهومة منصة الخليج

وعدم اعتبار المرأة تابعاً، فطلما هي تعمل وتستهيم في دخل الناتج القومي للبلاد، إذن هي كائن مستقل، وعليه لابد التعامل معها على هذا الأساس.

حافظ للمرأة

إلى ذلك أفضحت الاعلامية خولة القرينيس عن أن يوم المرأة البحرينية هو فرصة لحي ثمار ما حصدهت المرأة طيلة عام باكمله، وفرصة لاسترجاع ذكريات ما قدمته المرأة البحرينية في كافة مناحي الحياة، ويعني ذلك أن المرأة البحرينية غير موجودة باقي أيام السنة، ولكنه تكريم أصيل ابنتق عن رؤيا كريمة للقيادة البحرينية، لافتةً فيما يعنى بطبيعة التحديات التي تواجه عمل المرأة اعلامياً إلى أن طبيعة المجتمع البحريني المنفتح والمتقدم، السباق، إذ لا يسمح للمرأة بالعمل ليلاً إلا في نطاق عمل المناوبة وذلك وفق أطر فصلها دستور مملكة البحرين في باه التاسع المتعلق بتسهيل النساء، ولكن يبقى العمل الاعلامى له خصوصية وله ما يميزه عن سائر الأعمال، مشيرة أيضاً الى تحد آخر يتمثل في دخول المجلس الرجالية لتفطية صحفية ما، حيث الصادات والتقاليد تستخدم على المرأة جانباً من الخجل في ارتداء المجلس، فضلاً عن الظفر الجميلة، موجهة نصيحة للمرأة البحرينية بأن لا تتكر من الداخل مهما استغلحت الظروف والقاسية من حولها، فهي الأساس وهي المتكأ الأول والأخير.

تمام أبو صافية: تمام أبو صافية: المرأة البحرينية متقدمة علمياً مستهومة منصة الخليج

وعدم اعتبار المرأة تابعاً، فطلما هي تعمل وتستهيم في دخل الناتج القومي للبلاد، إذن هي كائن مستقل، وعليه لابد التعامل معها على هذا الأساس.

حافظ للمرأة

إلى ذلك أفضحت الاعلامية خولة القرينيس عن أن يوم المرأة البحرينية هو فرصة لحي ثمار ما حصدهت المرأة طيلة عام باكمله، وفرصة لاسترجاع ذكريات ما قدمته المرأة البحرينية في كافة مناحي الحياة، ويعني ذلك أن المرأة البحرينية غير موجودة باقي أيام السنة، ولكنه تكريم أصيل ابنتق عن رؤيا كريمة للقيادة البحرينية، لافتةً فيما يعنى بطبيعة التحديات التي تواجه عمل المرأة اعلامياً إلى أن طبيعة المجتمع البحريني المنفتح والمتقدم، السباق، إذ لا يسمح للمرأة بالعمل ليلاً إلا في نطاق عمل المناوبة وذلك وفق أطر فصلها دستور مملكة البحرين في باه التاسع المتعلق بتسهيل النساء، ولكن يبقى العمل الاعلامى له خصوصية وله ما يميزه عن سائر الأعمال، مشيرة أيضاً الى تحد آخر يتمثل في دخول المجلس الرجالية لتفطية صحفية ما، حيث الصادات والتقاليد تستخدم على المرأة جانباً من الخجل في ارتداء المجلس، فضلاً عن الظفر الجميلة، موجهة نصيحة للمرأة البحرينية بأن لا تتكر من الداخل مهما استغلحت الظروف والقاسية من حولها، فهي الأساس وهي المتكأ الأول والأخير.



الأعلام للمرأة" الوعاء البحرينية... الشيخ: مبادرات الأميرة سبيكة وسياساته

الأعلام للمرأة" الوعاء البحرينية... الشيخ: مبادرات الأميرة سبيكة وسياساته

أكد عضو لجنة الشؤون الخارجية والدفاع والأمن الوطني النائب المستقل سلمان الشيخ عضو اللجنة التنفيذية لدعم ادماج احتياجات المرأة في التنمية إن يوم الأول من ديسمبر من كل عام يوم بات يوماً مشهوداً جذيراً بأن تنووق عنده مرراً نستلم فيه الدروس وننتذكر فيه ورايعتها وثقافتها للمرأة البحرينية التي كانت ضمن أهم ركائز المشروع الاصلاحى لعامل البلاد صاحب الجلالة الملك حمد بن عيسى آل خليفة وأحد المعالم الرئيسية في عهد المصرة الغربية وقرارة موضوعية لمعطيات الحاضر ومتطلبات المستقبل، حيث جاءت السياسات المتبعة متوافقة مع بيئة المجتمع وعاداته وثقافته

كان أحد القرارات الفاصلة في تاريخ ومسيره المرأة البحرينية، حيث كان وما يزال الأداة القوية والوسيلة الفاعلة لها لشهده المرأة من منجزات ومكتميات شهدتها لها القاصي والحالي، وأقرت بها مختلف الدول والمنظمات، حيث كان المجلس الوعاء الحاضر للمرأة والقدرة على حمايتها ورايعتها وثقافتها للمرأة البحرينية التي كانت ضمن أهم ركائز المشروع الاصلاحى لعامل البلاد صاحب الجلالة الملك حمد بن عيسى آل خليفة وأحد المعالم الرئيسية في عهد المصرة الغربية وقرارة موضوعية لمعطيات الحاضر ومتطلبات المستقبل، حيث جاءت السياسات المتبعة متوافقة مع بيئة المجتمع وعاداته وثقافته

كان أحد القرارات الفاصلة في تاريخ ومسيره المرأة البحرينية، حيث كان وما يزال الأداة القوية والوسيلة الفاعلة لها لشهده المرأة من منجزات ومكتميات شهدتها لها القاصي والحالي، وأقرت بها مختلف الدول والمنظمات، حيث كان المجلس الوعاء الحاضر للمرأة والقدرة على حمايتها ورايعتها وثقافتها للمرأة البحرينية التي كانت ضمن أهم ركائز المشروع الاصلاحى لعامل البلاد صاحب الجلالة الملك حمد بن عيسى آل خليفة وأحد المعالم الرئيسية في عهد المصرة الغربية وقرارة موضوعية لمعطيات الحاضر ومتطلبات المستقبل، حيث جاءت السياسات المتبعة متوافقة مع بيئة المجتمع وعاداته وثقافته

كان أحد القرارات الفاصلة في تاريخ ومسيره المرأة البحرينية، حيث كان وما يزال الأداة القوية والوسيلة الفاعلة لها لشهده المرأة من منجزات ومكتميات شهدتها لها القاصي والحالي، وأقرت بها مختلف الدول والمنظمات، حيث كان المجلس الوعاء الحاضر للمرأة والقدرة على حمايتها ورايعتها وثقافتها للمرأة البحرينية التي كانت ضمن أهم ركائز المشروع الاصلاحى لعامل البلاد صاحب الجلالة الملك حمد بن عيسى آل خليفة وأحد المعالم الرئيسية في عهد المصرة الغربية وقرارة موضوعية لمعطيات الحاضر ومتطلبات المستقبل، حيث جاءت السياسات المتبعة متوافقة مع بيئة المجتمع وعاداته وثقافته



سلمان الشيخ